

Il tuo futuro nel nostro. Il tuo talento per i nostri valori!

Vuoi entrare a far parte di una realtà unica nel panorama artistico internazionale?

La Scuola dell'Arte della Medaglia (SAM) è la realtà che fa per te. La SAM è un'eccellenza nel panorama italiano e internazionale della numismatica.

CHI SIAMO?

Fondata nel 1907 per dotare la Zecca di Stato di una scuola-laboratorio, la **Scuola dell'Arte della Medaglia (SAM)** offre un corso triennale gratuito di alta specializzazione artistica, che comprende insegnamenti di modellazione, tecniche di lavorazione dei metalli, oreficeria e argenteria, ma anche le più rare discipline della glittica e della grafica d'arte, senza tralasciare il restauro e la conservazione della moneta e del metallo.

Il corso fornisce anche conoscenze e competenze di prototipazione tridimensionale per le arti applicate e computer grafica applicata. Nel corso ordinario, ogni anno si svolgono circa 4.500 ore di formazione, quasi tutte in laboratorio, seguendo il metodo "training on the job". Al termine del percorso triennale, gli allievi ricevono un attestato che apre loro diversi sbocchi occupazionali in diversi ambiti dei mestieri d'arte: scultura, grafica d'arte, artigianato e arti applicate, oltre al settore del coin-medal design e alla prototipia.

La Scuola dell'Arte della Medaglia rappresenta uno dei principali asset dell'**Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato**, società dello Stato garante della Fede Pubblica in Italia. Più in particolare, IPZS è referente per la tutela degli interessi primari dello Stato attraverso prodotti, servizi e progettualità ad elevato valore intrinseco, in termini di identità fisica (passaporto, carta d'identità, etc.) e identità digitale dei cittadini (carta d'identità elettronica, IT Wallet, EUDI Wallet/SSI etc.), anticontraffazione, contrasto all'Italian Sounding (DOC, DOCG, IGT, tabacchi, farmaci, etc.) e tracciabilità (anche tramite Blockchain), numismatica ed NFT, monetazione, servizio elettorale, pubblicazione e vendita di opere aventi rilevante carattere artistico, letterario, scientifico e culturale, nonché attraverso la promozione dell'attività della Scuola dell'Arte della Medaglia e del Museo della Zecca di Roma. È inoltre istituzionalmente riconosciuto come efficace strumento operativo a supporto della PA, anche nel suo impegno per l'innovazione e la digitalizzazione dei processi interni e dei servizi erogati, anche attraverso progetti che prevedono l'utilizzo dell'Intelligenza Artificiale per la digitalizzazione delle norme.

N. 1 Content Creator

DI COSA TI OCCUPERAI?

Nell'ambito della struttura di riferimento ti occuperai di contribuire alla promozione della storia e dell'eccellenza dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato e della Scuola dell'Arte e della Medaglia attraverso la creazione di contenuti digitali di alta qualità.

In particolare ti occuperai delle seguenti attività:

- Ideare, pianificare e produrre contenuti coinvolgenti per piattaforme come Instagram, TikTok, YouTube e YouTube Shorts
- Creare video e post pensati per un pubblico internazionale di fascia 18-25 anni
- Monitorare i principali trend digitali, individuando opportunità di comunicazione innovativa
- Collaborare con il team interno per definire strategie editoriali e garantire la coerenza visiva e comunicativa del brand

CHI CERCHIAMO?

REQUISITI NECESSARI:

- Diploma di istruzione secondaria superiore

Esperienze/Conoscenze

- Esperienza comprovata nella produzione di contenuti per social media (Instagram, TikTok, YouTube, ecc.).

Presentazione di un portfolio tecnico-artistico professionale - ritenuto requisito essenziale per lo svolgimento della selezione.

- Pregressa esperienza nella creazione di contenuti short-form e long-form per le principali piattaforme social
- Ottima conoscenza di strumenti di editing video come CapCut
- Capacità di identificare e sfruttare trend e tool per scoprire nuove tendenze digitali
- Conoscenza dei principi SEO per ottimizzare i contenuti social

Completa il profilo la buona conoscenza della lingua inglese.

REQUISITO PREFERENZIALE:

- Ottima conoscenza di Adobe Premiere
- Conoscenza dei principali strumenti di design grafico (Canva, Adobe Photoshop o simili) -

Nella valutazione si terrà inoltre conto delle seguenti:

CAPACITÀ ED ATTITUDINI INDIVIDUALI

- Forte orientamento al risultato
 - Eccellenti doti comunicative
 - Ottime capacità di problem solving
 - Orientamento all'innovazione
-

La ricerca è rivolta a candidati di entrambi i sessi (D.Lgs. n. 198/2006 e s.m.i.). Le caratteristiche delle attività sono compatibili con qualsiasi genere, età e condizione fisica (salvo, per quest'ultima, il necessario accertamento successivo ai fini della verifica dell'idoneità per l'effettivo espletamento delle mansioni).

COSA OFFRIAMO?

Tipologia di contratto: collaborazione coordinata e continuativa (co.co.co) della durata di un anno.

Sede: Roma.

RITIENI DI ESSERE IL CANDIDATO IDEALE? ECCO COSA FARE PER CANDIDARTI

Potrai candidarti dal **17/02/2025 alle ore 23:59 del 03/03/2025** cliccando su "candidati ora"

Non sono ammesse altre forme di invio delle domande di partecipazione alla selezione e, pertanto, non saranno ritenute valide le domande presentate con modalità e tempistiche diverse da quella indicata, a pena di esclusione.

Il Poligrafico non si assume alcuna responsabilità circa la mancata ricezione delle domande per qualsiasi motivo imputabile a terzi, a caso fortuito e forza maggiore.

PROCESSO DI SELEZIONE

Il processo di selezione prevede vari step di valutazione:

- **Preselezione:** il Poligrafico curerà la fase preselettiva che porterà all'individuazione dei candidati da ammettere alla fase selettiva.
- **Selezione:** il Poligrafico condurrà colloqui tecnico / motivazionali. Verrà ritenuto idoneo chi otterrà un punteggio pari ad almeno 2/5, sia alla valutazione tecnica che alla valutazione motivazionale.

Laddove necessario potranno essere previste, sia nella fase di pre-selezione che nella fase di selezione delle prove tecniche, che si intenderanno superate con il raggiungimento del punteggio minimo previsto – cosiddetto punteggio soglia – pari al 51% del punteggio massimo. Resta inteso che in fase di pre-selezione accederanno alle prove tecniche solo i candidati che abbiano i requisiti sopra richiesti.

E' IMPORTANTE SAPERE CHE:

Le competenze specialistiche richieste e i requisiti preferenziali, qualora presenti, devono essere espressamente indicati nel CV – specificando le date di inizio e fine (mese e anno) sia del percorso formativo sia delle singole esperienze professionali, nonché il possesso delle competenze/conoscenze richieste.

Eventuali dati incompleti non potranno essere tenuti in considerazione ai fini della valutazione.

Le competenze specialistiche e i requisiti preferenziali devono essere maturati alla data di scadenza dei termini per la presentazione della candidatura.

L'Azienda si riserva di verificare in qualsiasi momento l'effettivo possesso dei requisiti previsti dal presente avviso, nonché dei titoli dichiarati, attraverso la richiesta della documentazione necessaria o di informazioni



su di essa e di disporre, in qualsiasi momento, l'esclusione dei candidati nel caso di non veridicità delle dichiarazioni rese.

La società si riserva la facoltà di prorogare, modificare o revocare la presente ricerca in caso di:

- Mancata ricezione di candidature corrispondenti ai requisiti necessari richiesti;
- Nuove esigenze organizzative aziendali che richiedano la sospensione/cancellazione degli inserimenti pianificati e ad oggi approvati o la variazione del numero di ingressi previsti;

La presentazione della domanda implica inoltre l'accettazione di tutte le disposizioni del presente avviso.
