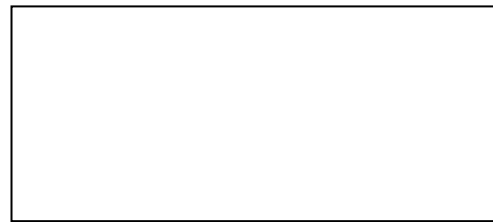


# Margherita Bongiovanni

Curriculum vitae



## Formazione

2006 Università degli Studi di Ferrara - Diploma di Master di I livello in *Esperto in didattica museale*

2004 Politecnico di Torino - Corso di perfezionamento in Museografia conseguito presso la *Facoltà di Architettura*.

1994 *Facoltà di Architettura* del Politecnico di Torino - *Laurea in Architettura*

## Esperienze professionali

**2020** a oggi Politecnico di Torino – Incarico di Referente per la Conservazione, Gestione e Valorizzazione dei Beni Storico-Scientifici del Politecnico di Torino, Area Cultura e Comunicazione

**2013-2020** Politecnico di Torino Incarico di Responsabile del Museo del Politecnico, Area Bibliotecaria e Museale

**2001-2013** Politecnico di Torino Dipendente tecnico-amministrativo, area amministrativo-gestionale cat. D3, conservatore beni storici del Politecnico presso il CEMED Centro Museo e Documentazione Storica, direttore prof. Vittorio Marchis

**1999-2001** Assegno di ricerca presso il CEMED Centro Museo e Documentazione del Politecnico di Torino

## Attività svolta

Coordinamento, organizzazione e gestione di progetti di valorizzazione dei Beni Culturali di interesse storico scientifico del Politecnico di Torino.

Organizzazione di attività e di iniziative con Enti esterni finalizzate alla promozione della cultura politecnica.

Organizzazione del riordino, catalogazione inventariazione e valorizzazione del patrimonio di interesse Storico-Scientifico dell'Ateneo.

Curatela e allestimento mostre didattiche legate alla storia della scienza con particolare riferimento alla scuola politecnica torinese. In particolare:

2020 Biennale tecnologia Politecnico di Torino: Curatela e allestimento della mostra "Alle radici della Sostenibilità" nell'ambito di Biennale Tecnologia 2020

2019 Festival tecnologia Politecnico di Torino: Curatela e allestimento della mostra "Tecnologia, lavoro, società" nell'ambito del Festival della Tecnologia.

2019: Leonardo Tecnica e Territorio. 15 aprile – 14 luglio 2019 Politecnico di Torino, Castello del Valentino.

2018: Il Politecnico di Torino e la costruzione della città nel Novecento. 5 novembre 2018 – 31 dicembre 2019. Politecnico di Torino, sede centrale.

2018: L'Arte di fabbricare – Giovanni Curioni e la nascita della Scienza delle Costruzioni alla Scuola di applicazione per gli ingegneri di Torino. 6 giugno 2018 – 31 marzo 2019. Politecnico di Torino, sede centrale.

2017: "Rocce, Cristalli, Meteoriti, Le collezioni storiche geo mineralogiche e minerarie del Politecnico di Torino", aprile 2017- maggio 2018. Politecnico di Torino, sede centrale.

2016: "Galileo al Politecnico. Dalle stelle alle Scienze applicate", settembre – novembre 2016 in collaborazione con il Museo Galileo di Firenze. Politecnico di Torino, sede centrale.

2015: "Strumenti per la didattica nelle collezioni storiche della Biblioteca Centrale di Ingegneria – Il Gabinetto di architettura Antica e Tecnica degli Stili", febbraio – maggio 2015. Politecnico di Torino, sede centrale.

2013: "100 anni di apparecchi fotografici italiani", febbraio -maggio 2013. Politecnico di Torino, sede centrale.

Attività di ricerca e di diffusione della cultura scientifica legata alla storia del Politecnico, con particolare attenzione ai temi di genere e alla storia della presenza femminile al Politecnico.

Partecipazione al progetto MoMoWo – Women's creativity since the Modern Movement (2014 – 2018) coordinato dal Politecnico di Torino nell'ambito del programma europeo Creative Europe - Culture sub-programme - Larger scale cooperation projects, e al progetto "Engine" – Promoting Gender Equality in Engineering and Architecture in the European Research Area, Call H2020-GERI-2015-1".

Partecipazione alle giornate di Archivissima, il festival degli Archivi, nelle edizioni degli anni 2017, 2018, 2019, 2021.

Partecipazione a diversi progetti di ricerca finanziati dal MIUR nell'ambito dei fondi per la Diffusione della cultura scientifica e tecnologica (legge 6/2000), nel 2012 "Cose di scienza", nel 2001 "Mille anni di scienza in Italia".

## Publicazioni

Margherita BONGIOVANNI, Marianna GAETANI Per la nuova sede del Politecnico di Torino: studi, progetti, realizzazione (1939-1958) in: in History of engineering. International conference of history of engineering. Atti del VIII Convegno di Storia dell'Ingegneria, Napoli, 11 dicembre 2020, pp.855-868. Napoli : Cuzzolin Editore, 2020., 4th International Conference Napoli, 11 dicembre 2020.

Margherita BONGIOVANNI, Mauro BORRI BRUNETTO, Federica STELLA, Curioni and the experimental measurements on the strenght of materials in the Scuola di applicazione per gli ingegneri di Torino, 2018. 2019 IEEE International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage – MetroArchaeo 2018. Cassino, October 22-24, 2018.

Margherita BONGIOVANNI, et al, a cura di, Rocce Cristalli, Meteoriti, Le collezioni geo mineralogiche e minerarie del Dipartimento di Ingegneria dell'Ambiente, del Territorio, delle

Infrastrutture del Politecnico di Torino, Torino : AGIT, 2018 Margherita BONGIOVANNI, ET AL, Le collezioni geo – mineralogiche del Politecnico di Torino, in History of engineering. International conference of history of engineering. Atti del VII Convegno di Storia dell'Ingegneria, Napoli, 23 -24 aprile 2018, pp. 259 – 297. Napoli : Cuzzolin Editore, 2016., 3rd International Conference Napoli, 23-24 aprile 2018

Margherita BONGIOVANNI, Emilia GARDA, Qualità architettonica/qualità della vita. I luoghi dell'istruzione come nodi nevralgici della socialità e dello sviluppo urbano, in Immagine della città. Cronaca urbana, Lucia Krasovec Lucas, a cura di, Trieste, Firenze : KeY Editore 2017, pp. 105-112.

Enrica Maria BODRATO, Margherita BONGIOVANNI, Il Paolo Boselli e il dibattito sulla nascita del Politecnico di Torino, in: Studi Piemontesi - ISSN 0392-7261. - Stampa - XLVI-2-2017(2017), pp. 562-563.

Enrica Maria BODRATO, Margherita BONGIOVANNI, Il Gabinetto di Architettura antica e Tecnica degli stili, in Strumenti per la didattica nelle collezioni storiche della Biblioteca Centrale di Ingegneria, in Il Gabinetto di Architettura antica e Tecnica degli stili, Enrica Maria Bodrato,

Margherita Bongiovanni, Maria Vittoria Savio, a cura di, <http://digit.biblio.polito.it/4401/>, 2017.

Margherita BONGIOVANNI, Nunzia SPICCIA, Valeria CALABRESE, Vicende di guerra e di mare "in rete": L'Associazione Nazionale Marinai d'Italia, in Atti del 2° convegno nazionale. Cultura navale e marittima transire mare, Maria Carola Morozzo della Rocca, Francesco Tiboni a cura di, 22 – 23 settembre 2016, e-book.

Enrica Maria BODRATO, Margherita BONGIOVANNI, Il Gabinetto di Architettura Antica e Tecnica degli Stili. Una collezione didattica alla Scuola di applicazione per gli ingegneri di Torino, in History of engineering. International conference of history of engineering. Atti del VI Convegno di Storia dell'Ingegneria, Napoli, 22 -23 aprile 2016, pp. 259 – 297. Napoli : Cuzzolin Editore, 2016.

Margherita BONGIOVANNI, Federica STELLA, Giovanni Curioni e la didattica della Scienza delle costruzioni alla Scuola d'applicazione per gli ingegneri di Torino, in Salvatore D'Agostino (a cura di) Storia dell'Ingegneria, Atti del V Convegno Nazionale, 19-20 maggio 2014, Napoli : Cuzzolin Editore, 2014, pp 729-740.

Margherita BONGIOVANNI, Olivia MUSSO, La collezione Curioni della Scuola di Applicazione per gli Ingegneri di Torino: una raccolta al servizio della Scienza delle costruzioni, in Atti del XXII Congresso dell'Associazione Nazionale Musei Scientifici, Firenze, Università degli Studi 14-16 novembre 2012; in corso di stampa.

Margherita BONGIOVANNI, Olivia MUSSO, Dalla terra all'aria – ricerca e divulgazione scientifica al Centro Museo e Documentazione Storica del Politecnico di Torino, in Letizia DEL FAVERO, Mariagabriella FORNASIERO, Gianmario MOLIN (a cura di), "Museografia scientifica memorie" (Atti del XXI Congresso dell'Associazione Nazionale Musei Scientifici dal tema "La Ricerca nei Musei Scientifici", Padova, Università degli Studi 9-11 novembre 2011), n.11/2014, pp. 68-72. ISSN 1972-6848

Margherita BONGIOVANNI, Olivia MUSSO, Dispersed collections at the Politecnico di Torino, in Laetitia MAISON, Sofia TALAS, Roland WITTJE (a cura di), Shaping European university heritage Past and possible futures, "Skifter", n. 3, 2013, pp. 77-90. ISBN 9788232103058

Margherita BONGIOVANNI, Olivia MUSSO (a cura di), 100 anni di apparecchi fotografici italiani, catalogo della mostra (Politecnico di Torino 21.03-05.05.2013), Politecnico di Torino, 2013, pp. 131. ISBN 9788890529610

Margherita BONGIOVANNI, Dissertazioni e tesi degli studenti della Scuola d'applicazione per gl'ingegneri di Torino 1862 – 77, in Salvatore D'Agostino (a cura di) Storia dell'Ingegneria, Atti del IV Convegno Nazionale, 16-18 aprile 2012, Napoli : Cuzzolin Editore, 2012, pp.315-323.

Margherita BONGIOVANNI, Olivia MUSSO (a cura di), Cronache politecniche, Polytechnic Chronicles, Politecnico di Torino, Torino 2010, pp. 48. ISBN 9788890529603

Margherita BONGIOVANNI, et al., Note Biografiche, in Vittorio Marchis (a cura di) Letture Politecniche 3 (1957-1968), Torino : Centro Studi Piemontesi, 2010, pp. 373-392.

Margherita BONGIOVANNI, Le donne al Politecnico di Torino e schede biografiche, in Vittorio Marchis a cura di, Progetto Cultura Società, La Scuola Politecnica torinese e i suoi allievi, Torino : Associazione ingegneri e architetti ex allievi del Politecnico di Torino, 2010.

Margherita BONGIOVANNI, et al., Emma Strada, ingegnere dal 1908, La vita della prima donna ingegnere attraverso le fonti archivistiche istituzionali e private, in Salvatore D'Agostino (a cura di) Storia dell'Ingegneria, Atti del III Convegno Nazionale, Napoli, 19-20-21 aprile 2010, Napoli : Cuzzolin Editore, 2010, pp.1037-1046.

Margherita BONGIOVANNI et al., Note Biografiche, in Vittorio Marchis (a cura di) Letture Politecniche 2 (1906-1956), Torino : Centro Studi Piemontesi, 2009, pp. 373-392.

Margherita BONGIOVANNI et al., Bibliografia e indici, in Vittorio Marchis, a cura di, Disegnare, progettare, costruire, 150 anni di Arte e Scienza nelle Collezioni del Politecnico di Torino, Torino : Fondazione CRT, 2009, pp. 315-352.

## **Altre Attività**

Dal 2012 al 2016 presidente della sezione torinese dell'A.I.D.I.A. Associazione Italiana Donne Ingegneri e Architetti, e presidente nazionale dal 2010 al 2012. L'associazione, nata nel 1957 a Torino per condividere ideali e concetti legati alla professione dell'ingegneria e dell'architettura al femminile intende oggi favorire scambi di idee a scopo intellettuale e professionale, valorizzare il lavoro della donna nel campo dell'architettura e dell'ingegneria, con particolare attenzione alle giovani laureate.

Realizzazione conferenze, seminari scientifici, presentazione libri, tavole rotonde - tra cui: partecipazione al Festival Architettura in Città 2012 e 2013 e dal 2014 al 2018, partecipando al progetto MoMoWo coordinato dal Politecnico di Torino.

Membro supplente del CUG (Comitato Unico di Garanzia) del Politecnico di Torino dal 2015 al 2020.